

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
среднего профессионального образования  
«Сызранский медико-гуманитарный колледж»

**Методические рекомендации  
по проведению занятий в активных и  
интерактивных формах**

г.о.Сызрань

2014г.

Рассмотрено и одобрено на заседании  
Методического совета ГБОУ СПО «СМГК»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014 г.

Методические рекомендации по проведению занятий в активных и интерактивных формах. / авт.- сост. Л.А.Пономарева, Н.А.Шигина, Ю.Ю.Баринова. – Сызрань, 2014. 45 с.

Настоящие рекомендации адресованы преподавателям, реализующим основные профессиональные образовательные программы в соответствии с ФГОС СПО. В методических рекомендациях представлены классификация современных образовательных технологий, содержательная характеристика активных и интерактивных групп технологий, факторы их выбора. Рассмотрен алгоритм проведения интерактивного занятия, приведены критерии оценивания учебного занятия с применением активных и интерактивных технологий. Прилагается список литературы, содержащий более полное описание образовательных технологий.

© Пономарева Л.А., Шигина Н.А., Баринова Ю.Ю., 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Глава 1.Методы обучения.....	5
1.1.Понятия о методах и приемах обучения.....	5
1. 2. Классификация методов обучения.....	6
1.3. Урок, требования к нему, типы и структуры уроков.....	10
Глава 2.Методика преподавания и технологии обучения.....	12
2.1.Понятие о методике и технологии обучения.....	12
2.2.Группы образовательных технологий.....	14
2.2.1. Информационные технологии.....	14
2.2.2.Проблемное обучение.....	15
2.2.3.Личностно-ориентированные технологии обучения.....	17
2.2.4.Учебно-исследовательские технологии.....	19
2.2.5.Проблемно-поисковые технологии.....	20
2.2.6.Интерактивные технологии.....	25
Глава 3. Факторы, определяющие выбор технологий обучения.....	32
Список использованных источников.....	37

## ВВЕДЕНИЕ

В современной педагогической науке образовательные технологии представлены как механизм реализации содержания. Содержание и технологии оказываются взаимосвязанными органически: если содержание «питает» развитие личности, ее смысловые структуры, то технологии включают, запускают развитие. Оказавшись неадекватной содержанию, технология как запускающий инструментарий не работает.

За последние годы содержательный компонент в обучении становится личностно более насыщенным, ориентированным на развитие смысловой сферы обучения студентов. В связи с этим возникают вопросы: как актуализировать уже имеющиеся у студента знания, как научить его размышлять и анализировать свой собственный компетентностный рост, как побудить его к самостоятельному обучению и как выбрать для этого эффективный способ? Перед преподавателем возникает проблема, связанная с пересмотром используемых в учебном процессе технологий. Одним из вариантов решения этой проблемы видится рекомендация использования в обучении интерактивных образовательных технологий, характеристике которых и посвящено это пособие. Своей задачей авторы-составители ставили обозначение некоторых ориентиров для проектирования способов организации учебного взаимодействия на занятиях в колледже, надеясь, что этот материал окажется интересным и полезным для работы преподавателя, заинтересованного в повышении педагогической грамотности.

## Глава 1. Методы обучения.

### 1.1. Понятие о методах и приемах обучения.

Обучающиеся в процессе обучения овладевают определенными знаниями, умениями и навыками. Одно и то же содержание учебного материала может быть усвоено различными способами, с помощью различных средств обучения. Следовательно, проблема выбора тех путей, которые помогут более успешно и продуктивно обучать и учиться, стоит перед каждым преподавателем.

*Метод* – это форма теоретического и практического усвоения учебного материала. От его выбора зависит реализация образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Усвоить материал можно только в определенных формах познавательной деятельности (теоретической или практической). Усвоение учебного материала может осуществляться в форме беседы, лекции, наблюдения, лабораторной или практической работы и т.д.

Вот эта форма усвоения содержания учебного материала и является методом обучения.

*Метод* – это способ построения и обоснования системы научного знания; совокупность приемов и операций, направленных на практическое и теоретическое освоение действительности.

*Методы обучения* – упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижения целей образования. Методы преподавания и методы учения находятся во взаимосвязи, в единстве. Методы обучения обеспечивают управление познавательной деятельностью учащихся. Чем более конкретна учебная задача, тем больше признаков имеет метод обучения. Следовательно, учителю надо знать не только общие признаки методов обучения, но и дополнительные, которые возникают при изучении конкретных предметов, разделов, тем. Взаимосвязь общих и конкретных признаков метода обучения обеспечивает его продуктивность.

От уровня педагогического мастерства преподавателя, его умения педагогически правильно, интересно проводить занятия зависит качество преподавания, эффективность усвоения учебного материала учащимися, их познавательная активность, заинтересованность.

Методы в чистом виде не используются, они обычно сопровождаются приемами и средствами, которые входят в структуру метода. Однако, метод не сводится к совокупности приемов.

*Прием* – это составной элемент метода, это отдельные операции, умственные или практические действия учителя или учащихся, которые дополняют форму усвоения материала, предлагаемую данным методом.

*Прием* – это часть метода, которая усиливает, повышает его эффективность.

Приемы обучения можно подразделить на:

1. приемы активизации отдельных мыслительных операций: внимания, памяти, восприятия;
2. приемы, способствующие созданию проблемной ситуации;
3. приемы, активизирующие чувства учащихся;
4. приемы контроля, самоконтроля, самообучения и другие.

Одни и те же приемы могут быть включены в различные методы обучения.

В процессе преподавания, взаимопосещения, самообразования учитель накапливает сумму разнообразных приемов, которые систематически использует с целью совершенствования стиля работы и овладения педагогическим мастерством.

*Требования к методам обучения.*

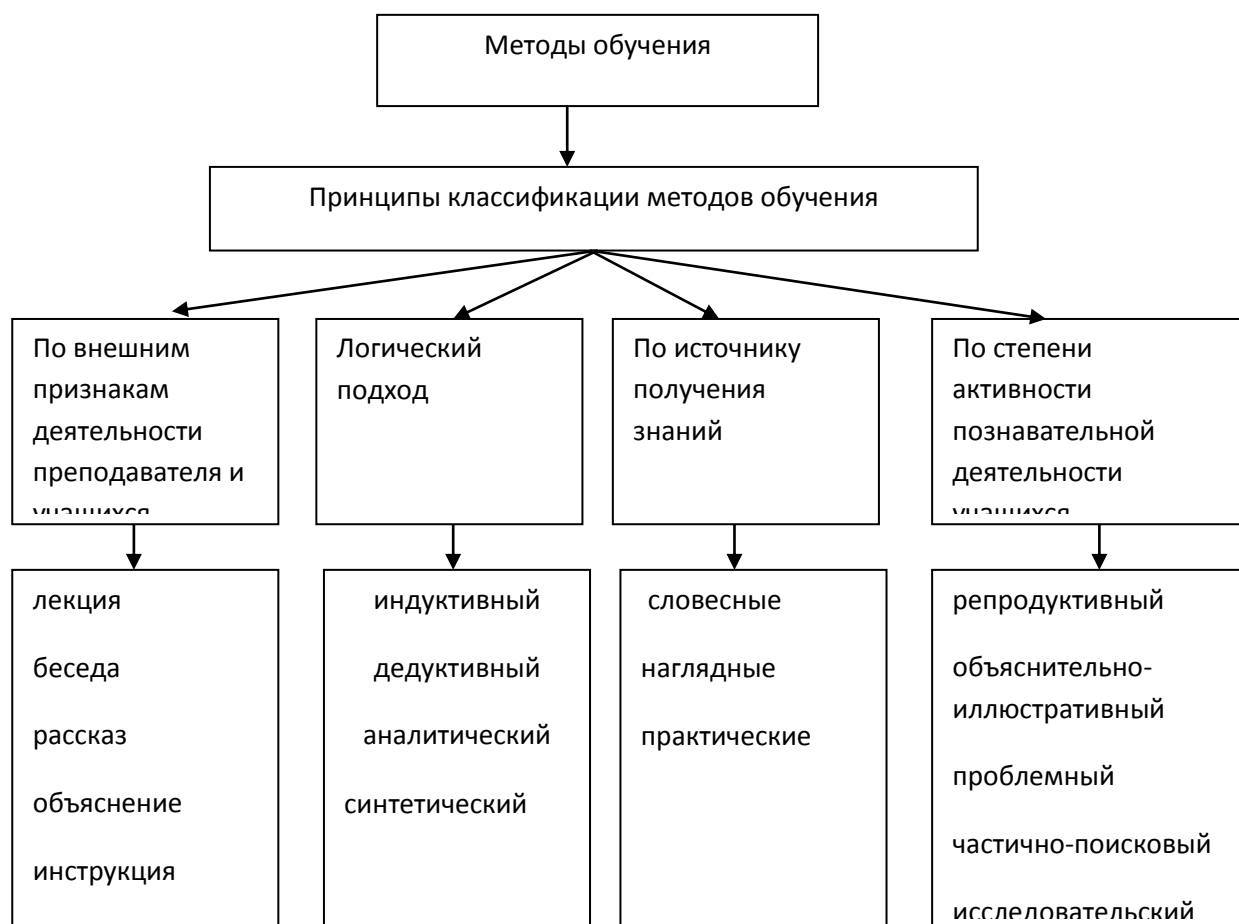
1. Направленность метода на выполнение задач формирования общечеловеческих ценностей.

2. Научность метода. Чем больше научно обоснован метод, тем более ясным и определенным он становится. Научность метода обеспечивает правильное понимание закономерностей окружающего мира.
3. Доступность метода, его соответствие психолого-педагогическим возможностям развития обучаемых. Выбирая метод, нужно думать не только о том, что ученик понимает, но и о том что он может понять.
4. Результативность метода обучения, его направленность на прочное овладение учебным материалом.
5. Систематическое изучение, заимствование, использование в своей работе передовых методов.

Методы, как было сказано выше, обычно сопровождаются приемами и средствами обучения. Так, например беседа сопровождается объяснением, вопросно-ответными приемами, показом наглядных пособий, записью и т.д.

### 1.2. Классификация методов обучения.

Способы деятельности преподавателя и учащихся различны. Отсюда и различные методы обучения. Существует большое разнообразие классификации методов обучения. Вот наиболее распространенные принципы классификации методов.



Наиболее распространенной является классификация *по источнику получения знаний*. Она как бы универсальна, т.к. вобрала в себя признаки остальных. Рассмотрим каждую группу методов из этой классификации.

**I. Словесная группа методов.** Если учащиеся получают основную информацию в процессе словесных рассуждений, доказательств учителя, или текстов учебных книг, то такие методы относятся к словесным.

Словесная группа включает в себя беседу, объяснение, рассказ, описание, лекцию, разъяснение, самостоятельную работу с книгой и другие.

Главным здесь является правильная система построения мыслей. В основе использования методов данной группы лежит **слово**, к которому предъявляются следующие **дидактические требования**: целенаправленность, научность, грамотность, ясность, эмоциональность, чистота речи, богатство словарного запаса, смысловая значимость речи, лаконичность, четкость, точность, культура речи, правильность интонации.

*II. Под наглядными методами* понимают формы усвоения учебного материала, которые находятся в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств. При этих методах обучения познавательная деятельность учащихся зависит от чувственных образов, представлений, которые формируются или воспроизводятся с помощью наглядных пособий (средств).

В эту группу методов входят: демонстрация таблиц, схем, диаграмм, моделей, муляжей, инструментария, приборов, макетов, использование ТСО, просмотр кино и телепрограмм и т.д.

Наглядные пособия имеют разное значение. Они могут носить иллюстративный характер или облегчают процесс формирования абстракции, они также помогают систематизации и обобщению знаний, активизируют мыслительную деятельность учащихся.

Однако трудно представить, что в процессе обучения наглядные пособия могут применяться без каких-либо словесных пояснений учителя.

Наглядные пособия и слово учителя находятся во взаимосвязи и в определенном соотношении.

Различают две формы соотношения слов и наглядных средств:

1. Наглядность дает основную учебную информацию, а слово дополняет ее.
2. Основная учебная информация дается с помощью словесных объяснений, а наглядные пособия иллюстрируют, сопровождают словесный текст.

Требования, предъявляемые к этой группе методов: целесообразность, соответствие цели занятия, мера использования, очередность показа, определение места и времени показа, умение организовать активное наблюдение учащихся, учет психологических требований к изображению наглядности (шрифт, цвет, освещенность ...).

*III. К практическим методам* обучения относятся формы овладения учебным материалом по основе упражнений, самостоятельных заданий, практических и лабораторных работ. Этими методами формируются умения и навыки.

*Умения* – система действий, выполняемых сознательно, под контролем коры большого мозга. Это владение способами, приемами, действиями, применение знаний на практике.

*Навыки* – доведенная до автоматизма система действий, которая выполняется без контроля со стороны коры головного мозга.

Процесс формирования навыка является определяющим в учебной деятельности. Словесные объяснения и наглядные пособия подчинены задаче формирования умений и навыков.

Успешность овладения навыком зависит от условий его формирования. Вот эти условия:

1. Осознание цели, ради которой формируется навык;
2. Систематические упражнения;
3. Осознанное выполнение практических действий (иметь определенный мысленный план действий и хорошо понимать последовательность рабочих операций);
4. Тщательная подготовка первых практических действий и операций и правильное их выполнение («Легче учить, чем переучивать!»);
5. Самостоятельное выполнение упражнений и самоконтроль;
6. Анализ и оценка выполненных упражнений и практических работ.

Если соблюдаются условия формирования навыка, практические методы обучения ведут к успешному овладению учебным материалом.

К дидактическим требованиям, предъявляемым к практическим методам обучения, относятся: дидактическая целесообразность метода; связь содержания с профессиональной подготовкой учащихся; четкая постановка проблемы; правильная, ясная логичная формулировка способа решения поставленной проблемы.

Выбор обучения зависит от многих факторов:

- общих и конкретных целей обучения;
- содержания образования;
- психологических, возрастных особенностей обучаемых;
- материально – технической оснащенности;
- сложившихся традиций;
- личных и профессиональных качеств преподавателя и т.д.

Практика показывает, что необходимо разумно сочетать различные методы обучения. Об эффективности сочетания свидетельствуют следующие факты:

- человек удерживает в памяти около 10% прочитанного;
- 20% услышанного;
- 30% увиденного;
- 50% запоминает того, что видит и слышит одновременно.

Охарактеризованные выше методы обучения принято называть традиционными. Но в современных педагогических технологиях они являются базовыми, т.к. на их основе развиваются новые методы.

Теперь рассмотрим классификацию методов *по степени активности познавательной деятельности* учащихся: репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, проблемные, частично-поисковые и исследовательские методы.

*1. Репродуктивные методы* – это методы, которые основываются на воспроизводящей функции памяти. Обычно они используются при закреплении, повторении, обобщении, систематизации ранее изученного материала. Репродуктивные методы повышают прочность знаний, т.к. обеспечивают систематическое воспроизведение учебного материала.

*2. Объяснительно- иллюстративные методы* находят применение в различных формах изучения нового материала (объяснение, рассказ, беседа, описание, доказательства и другие). Структура этих методов складывается из двух основных частей: теоретической и иллюстративной.

Первая заключается в системе теоретических положений, сведений, доказательств, которые сообщаются учащимся в соответствии с учебной программой.

Вторая – представляет собой систему фактов, описаний как словесных, так и с помощью наглядных пособий. Иллюстративный фактический материал делает объяснение доступным.

*3. Проблемные формы обучения* направлены на творческое овладение знаниями, умениями и навыками (ЗУН), развитие мыслительных способностей.

Проблемное обучение – это способ активного взаимодействия преподавателя и учащихся, в процессе которого путем создания проблемной ситуации, моделируются условия исследовательской деятельности и развития творческого мышления.

В сознании ученика формируется проблемная ситуация или задача, которую он пытается сам разрешить, предлагает варианты решения, проявляя желание, стремление к самостоятельному разрешению субъективно переживаемой проблемы. Данная мыслительная деятельность напоминает научный поиск, рождает высокую познавательную активность, приучает мыслить самостоятельно, придает познавательной деятельности творческий характер, в отличие от объяснительно-иллюстративных методов, в которых проблемные вопросы, задачи, ситуации объясняет и решает преподаватель. Эффективность проблемного обучения не вызывает сомнений. Недаром говорят: *«Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить».*



Всякое обучение носит проблемный характер, но учебная проблема может не переживаться учеником как познавательная задача, которую он сам должен разрешить.

Видами проблемного обучения являются проблемные вопросы, ситуации, задачи, игры.

Проблемные вопросы, задачи и ситуации могут возникать:

- как самостоятельный поиск решения на основе известных данных (например, найти способ доказательства, сделать вывод, сформулировать определение, найти вариант решения);
- как связь знаний с личным опытом ученика (например, проведение посильных опытов и экспериментов);
- на основе использования загадок, задач на сообразительность и смекалку, шарад, кроссвордов и других, включающих проблемность. Они всегда вызывают интерес и познавательную активность. (Например, раскройте смысл высказываний: «Что ни болит, все к сердцу валит» или «Сытый голодному не товарищ» и т.д.).

*Проблемная ситуация* – это задача с противоречием в условии. Различают несколько типов таких задач (ситуаций):

**1 тип.** В основе таких задач лежит недостаток информации, вызванный разными причинами:

а/ студент не владеет полной информацией;

б/ больному проведено недостаточное обследование;

в/ больной в коме – его нельзя расспросить о том, что он чувствует, что его беспокоит.

**2 тип** проблемной задачи связан с избытком информации. Студент должен из «информационного шума» выбрать существенную, ведущую жалобу.

**3 тип.** Противоречие создается при необходимости действовать в непривычных условиях или обстоятельствах.

Например: На глазах медсестры произошло дорожно-транспортное происшествие. Она знает что надо сделать, но у нее ни лекарств, ни шприца с собой нет. Что же делать?

Ответ:

а/ вызвать «Скорую помощь» на себя;

б/ иммобилизовать поврежденные конечности;

в/ наложить жгут из подручных средств при кровотечении;

г/ сделать искусственное дыхание и т.д.

**4 тип** задачи – противоречие возникает вследствие теоретической возможности, но практической неосуществимости нужного действия.

Например: нет нужного лекарства, аллергия на антибиотики, а в наличии сепсис...

*Дидактические игры* являются разновидностью проблемного обучения.

Дидактические игры – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов.

Предметом игры является сама человеческая деятельность, которая вливается в коллективную игровую учебную деятельность.

Игру, организованную в целях обучения, называют учебной игрой. Ее основными структурными элементами являются:

1. Моделируемый объем учебной деятельности (что разыгрывается?).
2. Совместная деятельность участников игры.
3. Правила игры.
4. Принятие решения в изменяющихся условиях.
5. Эффективность применяемого решения.

Методика проведения учебных игр весьма разнообразна и зависит от множества факторов

*4. Частично- поисковые методы* это такие, при которых овладение учебным материалом включает постановку отдельных проблемных вопросов, высказывание

учениками своих предложений, самостоятельность рассуждений, расчленение общей задачи на ряд частных, эвристическую беседу и другие. Эти методы всегда связаны с другими, особенно с объяснительно – иллюстративным.

#### *5. Пятая группа методов – исследовательские.*

Учащиеся под руководством учителя выполняют отдельные исследовательские задания и работы, как на уроке, так и во внеурочное время. Форма овладения учебным материалом напоминает научное исследование и воспитывает интерес, сообразительность, активность, самостоятельность и ответственность. Исследовательские методы дают обучаемым первые элементарные сведения о методах научного поиска.

Все методы обучения, независимо от классификации, имеют общие педагогические положения, которые необходимо знать учителю. Один и тот же метод обучения, например беседа, приобретает те или иные особенности в зависимости от избранной классификации.

### **1.3. Урок, требования к нему, типы и структура уроков.**

Я.А. Коменский впервые в истории педагогики научно обосновал высшую форму группового обучения **классно-урочную систему**, которая до сих пор является преобладающей в школах мира.

Отличительными признаками классно-урочной технологии являются:

- учащиеся приблизительно одного возраста составляют класс, который сохраняет в основном постоянный состав на весь период обучения;
- класс работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию. Дети должны приходить на занятия в одно и то же время года и в заранее определенные часы;
- основной единицей занятий является урок;
- урок, как правило, посвящен одному предмету, теме, в силу чего учащиеся класса (группы) работают над одним и тем же материалом;
- работой учащихся на уроке руководит учитель: он оценивает результаты учебы по своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности и в конце учебного года принимает решение о переводе учащихся в следующий класс;
- учебные книги (учебники) применяются, в основном, для домашней работы.

Учебный год, учебный день, расписание уроков, каникулы, перемены - атрибуты классно-урочной системы.

Обучение на уроке основывается на общих психологических особенностях учащихся данной группы. Объяснение дается одновременно для всех учеников, в ходе которого учитель по вопросам и ответам судит о том, насколько успешно овладели дети учебным материалом. Важными компонентами учебной деятельности на уроке являются закрепление, повторение материала и контроль за процессом усвоения ЗУН. Урок как организационная форма обучения обеспечивает возможность успешного руководства учебным процессом и возможность достижения высокого качества усвоения знаний.

#### *Требования к уроку.*

Требования к уроку можно подразделить на дидактические, воспитательные, психологические (развивающие) и гигиенические.

*К дидактическим относятся:* реализация трех функций обучения и ведущих принципов обучения, строгая система построения урока (начало, постановка целей, объяснение, закрепление, домашнее задание); соответствие содержания урока учебной программе; умелый отбор методов, приемов, средств обучения; умелая организация контроля за учебной деятельностью, усвоением учебного материала, формированием умений и навыков.

*К воспитательным требованиям относят:* профессиональную направленность обучения, формирование общечеловеческих ценностей, соблюдение педагогического такта.

*К психологическим относятся:* развитие познавательной активности и самостоятельности; развитие внимания, памяти, воли, воображения; развитие логического мышления, формирование мыслительной деятельности.

К гигиеническим требованиям относят: реализацию принципа доступности, соответствие температурному режиму и нормам освещения; владение техникой безопасности и методами охраны труда.

Дидактическая задача на уроке является основанием для выделения следующих типов уроков:

- комбинированный урок: на нем сочетаются различные виды работы;
- урок формирования и закрепления умений и навыков: где основное внимание уделяется практической деятельности, упражнениям;
- обобщающий урок, на котором систематизируется изученный материал по определенным темам;
- контрольный урок, на котором учащиеся выполняют различного рода проверочные и контрольные, устные и письменные работы.

В теории и практике обучения в зависимости от типа учебного занятия зависит его определенная структура. Общими элементами являются: организация начала урока, проверка усвоения изученного материала, мотивация к изучению новой темы, постановка целей урока, подача нового материала, закрепление, повторение, подведение итогов урока, учебное домашнее задание.

Основу организационных форм обучения в ССУЗ представляет сочетание организационных форм школы (классно-урочная система) и ВУЗа (курсовая система). Это сочетание очень разнообразно, подвижно, зависит от содержания обучения, от дидактической задачи.

При организации современных педагогических технологий особую значимость приобретает нестандартные, нетрадиционные уроки. *Сегодня они очень разнообразны:*

- это и урок - деловая, ролевая игра
- урок - конференция, пресс - конференция
- урок - соревнование, состязание, "хоккей"
- урок-КВН
- урок - творчества
- урок - бенефис
- урок - конкурс
- интегрированный урок:
- урок - аукцион
- урок - экскурсия
- урок - путешествие
- урок - "Что? Где? Когда?"
- урок литературная гостиная
- урок - обобщение "Восхождение на вершину"
- урок - музыкальный салон
- урок в картинной галерее, в лесу, в поле, у реки
- урок на вернисаже, в театре

Нетрадиционный урок - это урок, выходящий за рамки традиционного урока. Он несет в себе элементы нового, рассчитан на совместную взаимообогащающую работу преподавателя и учащихся.

## Глава 2. Методика преподавания и технологии обучения.

### 2.1. Понятие о методике и технологии обучения.

Содержание образования и обучения отражено в рабочем учебном плане и комплекте рабочих учебных программ по дисциплинам каждого образовательного учреждения. Учебный материал по любой дисциплине должен быть усвоен учащимися. По каждой учебной дисциплине разрабатываются методики преподавания с учетом специфики содержания этих дисциплин. Каждая методика исходит из общих научных положений и закономерностей теории обучения – дидактики.

Методика преподавания является формой воздействия на обучаемого, которая реализуется через совокупность методов, средств, организационных форм развертывания содержания обучения. Преподавание – это прежде всего педагогическая деятельность учителя, которая как и любая другая деятельность, характеризуется определенным стилем. В психологическом смысле индивидуальный стиль деятельности – это устойчивая система способов и средств, которая складывается у человека, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности. Стиль деятельности органически включается в методику преподавания.

Задачей методики преподавания любой дисциплины является определение целей, содержания, методов, форм и средств в процессе обучения предмету. В методике обучения отражается логика научной дисциплины, которая реализуется в учебном процессе.

Поиск путей совершенствования качества подготовки специалистов приводит к пересмотру как содержания образования и обучения, так и технологии образовательного процесса. Разработка инновационных методов и приемов обучения, применение новых форм и средств обучения открывают возможность для внедрения научно-технического прогресса в новые технологии обучения. Термин «технология» прочно вошел в педагогический лексикон в разных сочетаниях: «педагогическая технология», «образовательная технология», «технология обучения» имеющих разное смысловое значение.

Технология обучения – это способ реализации содержания обучения, включающий в себя систему форм, методов и средств обучения благодаря которым обеспечивается наиболее эффективное достижение тех или иных поставленных задач.

Выбор или разработка технологии преподавания конкретной дисциплины осуществляется преподавателем на основе его личных убеждений и составляет его индивидуальный стиль педагогической деятельности.

Современные классификации включают более пятидесяти педагогических технологий, охватывающих все основные тенденции и направления развития образования. Классификации отличаются друг от друга разными основаниями.

По существенным и инструментально значимым свойствам (целевой ориентации, характеру взаимодействия учителя и ученика, организации обучения и т.д.) выделяются большие классы педагогических технологий. Таких классов выделено более десяти.

Широкое применение в средних специальных учебных заведениях находят большие классы современных технологий, в основу которых положено или направление модернизации существующей традиционной системы или тип организации и управления познавательной деятельностью студентов.

Технологии обучения, отдающие предпочтение тем или иным формам, методам и средствам, могут выступать и как самостоятельные педагогические категории, связанные с реализацией тех или иных приоритетных целей образования. Некоторые из них получили общепринятое название: «программированное обучение», «проблемное обучение», «компьютерное обучение», «обучение с помощью учебной книги», «игровые технологии». Остановимся на некоторых из них.

Сегодня как в отечественной, так и в зарубежной научной литературе существует множество точек зрения и трактовок понятий, связанных с технологическим подходом в образовании.

Анализ определения «образовательной технологии», приведенный в различных научных работах Г.К. Селевко, Н.В. Бордовской, И.Б. Ворожцовой, Д.В. Чернилевского, В.М. Монахова и других ученых, показывает, что большинство исследователей сходится на том, что образовательная технология – это воспроизводимый способ построения и поэтапной реализации учебно-воспитательного процесса с учетом гарантированного достижения поставленных целей. Таким образом, технологический подход к образованию предполагает рассмотрение учебно-воспитательного процесса как целостной системы идей, принципов, методов, форм, средств обучения, гарантирующей достаточно высокий уровень эффективности и качества обучения при её последующем воспроизведении и тиражировании. Иногда понятие «образовательная технология» рассматривается как синонимичное понятиям «форма обучения» и «метод обучения». В педагогике существуют и многочисленные классификации образовательных технологий. Для наших целей мы условно разделим все образовательные технологии по степени активности студента в учебной деятельности на традиционные классические и современные. Традиционные классические в свою очередь разделим на репродуктивные и активные, к современным отнесем интерактивные технологии (рис.1).

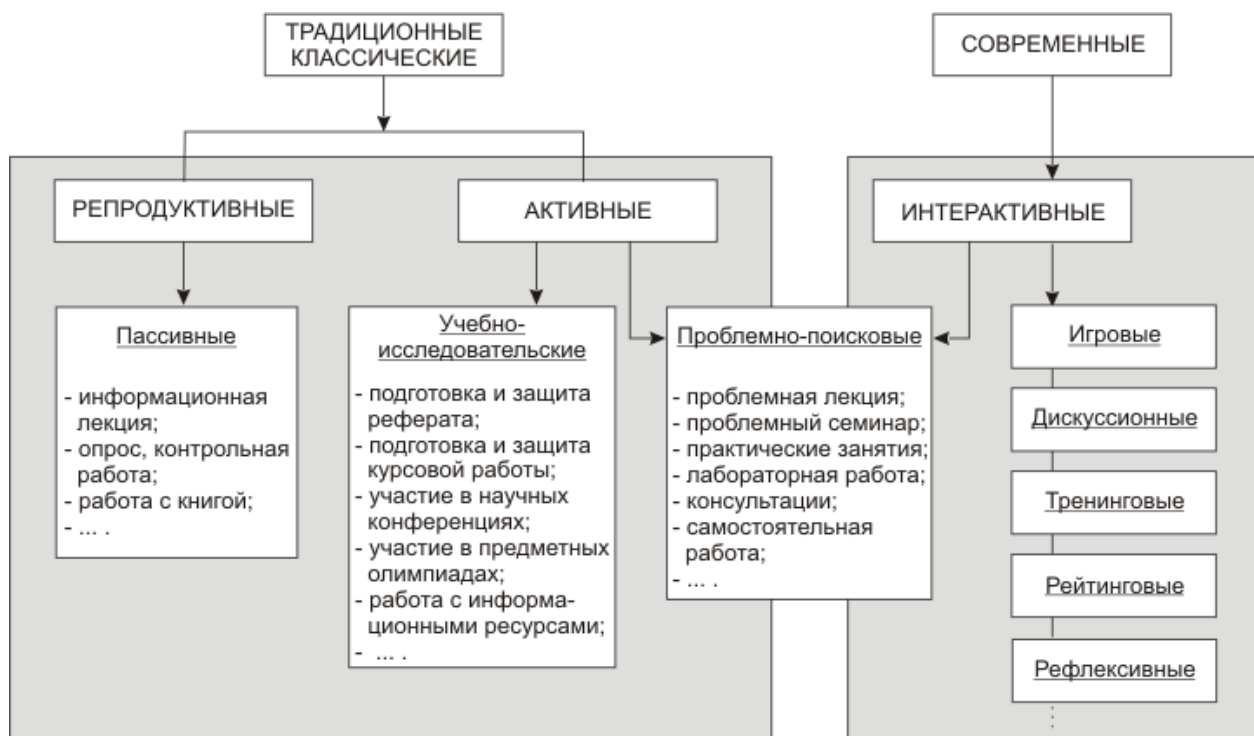


Рис.1. Классификация образовательных технологий в соответствии со степенью активности студента в учебной деятельности

Особенности взаимодействия педагога и студентов в традиционных и современных интерактивных технологиях представлены на рис. 2.

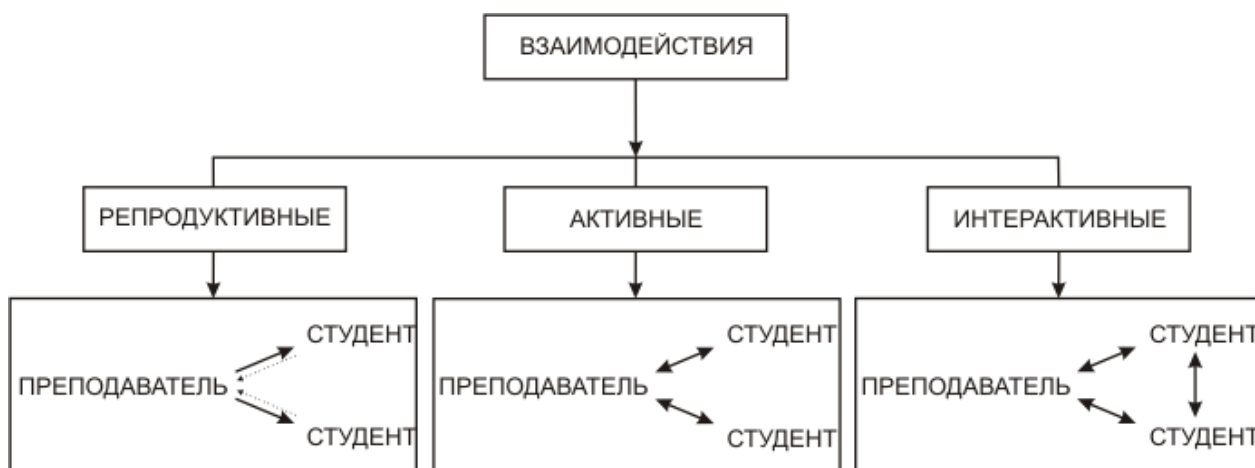


Рис.2. Виды взаимодействий преподавателя и студентов в различных технологиях

В случае репродуктивных взаимодействий преподавателя и студента преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а студенты выступают в роли пассивных слушателей. Обратная связь между участниками образовательного процесса осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения студентами учебного материала пассивные технологии считаются самыми неэффективными, но, несмотря на это, они имеют и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к занятию со стороны преподавателя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках лекции.

При активных взаимодействиях преподаватель и студент общаются друг с другом в ходе занятия, и студент здесь не пассивный слушатель, а активный участник занятия.

Интерактивные взаимодействия подразумевают нахождение студента в режиме коллективной беседы, диалога с окружением. В отличие от активных взаимодействий, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов друг с другом. При этом преподаватель отказывается от роли своеобразного «фильтра», пропускающего через себя учебную информацию, и играет роль помощника, активизирующего потоки информации. В таком случае чрезвычайно востребованным становится опыт студентов.

Активные и интерактивные образовательные технологии, в отличие от репродуктивных, позволяют организовать обучение как продуктивную творческую деятельность. При этом каждой из них присущи свои средства управления процессом развития познавательной деятельности. Так, в систему активных технологий входит анализ и решение проблемной ситуации преподавателем совместно со студентом. В интерактивных технологиях – анализ ситуации и игровое проектирование в процессе коллективного решения проблем преподавателем и всей группой студентов при доминировании последних. Если в решение проблемной ситуации вовлекается вся аудитория, то активные технологии становятся интерактивными, что отражено на рис. 1.

## 2.1. Группы образовательных технологий

### 2.1.1. Информационные технологии.

В практике информационными технологиями обучения называются все технологии, использующие специальные технические информационные средства: ЭВМ, аудио -, видео -, кино.

Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «Новая информационная технология обучения». Хотя, любая педагогическая технология -

это информационная технология, т.к. основу технологического процесса обучения составляет информация и ее движение (преобразование). Наиболее удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является компьютерная технология.

а) Компьютерные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают новые технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Компьютерные технологии обучения - это процессы подготовки и передачи информации обучаемому посредством компьютера.

Компьютерное обучение способствует формированию умений работать с информацией, развитию коммуникативных способностей. Подготавливает личность «Информационного общества», формирует исследовательские умения, дает обучаемому так много учебного материала, как он может усвоить.

Компьютерная технология основывается на использовании модели содержания, которое представлено педагогическими программными средствами, записанными в память компьютера, и возможностями телекоммуникационной сети.

Главной особенностью содержания образования является многократное увеличение информации, наличие компьютерной информационной среды, включающей базы информации, гипертекст и мультимедиа (гипермедиа), имитационное обучение, электронные коммуникации, экспертные системы.

#### *Особенности методики.*

Компьютерные средства обучения называют интерактивными, они обладают способностью «откликаться» на действия ученика и учителя «вступать» с ними в диалог, что и составляет главную особенность методик компьютерного обучения.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. При этом для обучаемого он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, досуговой (игровой среды).

В функции учителя компьютер представляет: источник учебной информации, наглядное пособие, тренажер, средство контроля.

В функции рабочего инструмента компьютер выступает как средство подготовки текстов и их хранения; текстовый редактор, графический редактор, средство моделирования.

Функцию объекта обучения компьютер выполняет при: программировании.

Досуговая среда организуется с помощью игровых программ, компьютерных игр, компьютерного видео. Компьютерное обучение требует от учителей и учащихся компьютерной грамотности.

#### **2.2.2. Проблемное обучение.**

Сегодня под *проблемным обучением* понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению. В результате этого происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей.

Другими словами, *проблемное обучение* - это способ активного взаимодействия преподавателя и учащихся, в процессе которого путем создания проблемной ситуации моделируются условия исследовательской деятельности и развития творческого мышления. При этом средством управления мышлением учащихся выступают проблемные вопросы, ситуации, задачи, игры.

Практическая значимость проблемного обучения в том, что она успешно реализуется с учащимися разных возрастных групп, с разными познавательными способностями по всем предметам и на всех этапах обучения.

Обучение, основанное на предоставлении обучаемым учебной информации в «готовом виде», в виде суммы или системы знаний, является мало эффективным и

характеризуется плохой выживаемости знаний, что ведет к неумению выпускников решать проблемы.

При проблемном обучении обучаемым предлагаются проблемы, для решения которых они должны самостоятельно набрать необходимую учебную информацию. При этом обучении выживаемость знаний и умений очень высока, а значит снимается проблема постоянного дублирования (повторения) учебной информации.

Цели проблемного обучения можно разделить на две группы:

**I. Воздействие на личность обучаемого:**

- развитие творческого мышления;
- развитие стремления самостоятельно получать знания;
- формирование познавательных потребностей;
- развитие интереса к предмету, профессии;
- привлечение внимания к учебной информации.

**II. Дидактические цели:**

- овладение приемами и методами научного познания;
- реализация принципа индивидуализированного обучения (составление проблемных ситуаций различной сложности);
- повышение выживаемости знаний.

Таким образом, *проблемное обучение* - это обучение, в ходе которого преподаватель не сообщает учебную информацию в готовом виде, а ставит перед учащимися ряд проблемных заданий, побуждая их самостоятельно искать пути и средства разрешения их. В процессе этих поисков приобретаются новые знания и умения, систематизированные проблемой. Степень проблемности можно определить мерой разрыва между тем, что студент уже знает и тем, что он должен знать для решения проблемы.

Если сказать коротко, то *проблемные методы* - это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, которые должны решить сами студенты.

*Проблемная ситуация* - это состояние познавательного затруднения при столкновении с нестандартной задачей, содержащей в условии противоречие. Другими словами *проблемная ситуация* - это задача с противоречием в условии.

В учебном процессе рационально использовать такие типы проблемных ситуаций, которые могут иметь аналоги в будущей практической деятельности.

Например:

1. Проблемные ситуации, возникающие ввиду недостатка информации (имеет место несоответствие между тем, что известно и тем, что должно быть известно).
2. Проблемные ситуации, порождаемые многообразием выбора при избытке информации («информационный шум»).
3. Проблемные ситуации, возникающие при необходимости действовать в непривычной обстановке (профессиональный аналог - всегда в начале самостоятельной деятельности).
4. Проблемные ситуации, возникающие при теоретической возможности, но практической неосуществимости.

**Технологическая схема проблемного обучения**





Учитель создает проблемную ситуацию, направляет учащихся на ее решение, организует поиск решения. Ученик ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми *способами умственных действий (СУД)*.

*Методические приемы создания проблемных ситуаций:*

- учитель подводит учащихся к противоречию и предлагает им самим найти способ его решения;
- сталкивает противоречия практической деятельности;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предлагает рассмотреть явление с различных позиций (например, пациента, медработника, родственника, юриста);
- побуждает учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- ставит конкретные вопросы (на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения);
- определяет проблемные теоретические и практические задания (например, исследовательские);
- ставит проблемные задачи (например, с недостатком или избытком информации, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками и др.).

*Для реализации проблемной технологии необходимы:*

- отбор самых актуальных, сущностных задач;
- определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;
- построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных пособий и руководств;
- личностный подход и мастерство учителя, способные вызвать активную познавательную деятельность учащихся.

Вариантами проблемного обучения являются поисковые и исследовательские методы, при которых обучаемые ведут самостоятельный поиск и исследование проблем, творчески добывают и применяют знания.

### **2.2.3. Личностно – ориентированные технологии обучения**

Становление новой системы образования в России предполагает использование инновационных педагогических технологий. Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно – ориентированное взаимодействие преподавателя с обучаемыми. Для реализации личностно – ориентированного подхода к обучению у преподавателей возникает необходимость изменить свою позицию и рассматривать личность студента как субъекта воспитания и обучения.

Выпускник образовательного учреждения волен углубить и расширить квалификацию в части специализации, однако, у студента должна сформироваться потребность в выработке у себя обобщенных способов и приемов учебной деятельности, в усвоении новых знаний, в формировании более совершенных умений во всех видах изучаемой деятельности.

По своему определению термин «подход к обучению» многозначен: это и мировоззренческая категория и системная организация образовательного процесса, включающая все его компоненты и прежде всего самих субъектов педагогического взаимодействия: преподавателя и студента. Подход как категория глобален. Он включает в себя стратегию обучения, определяя методы, формы и приемы обучения.

Личностно – ориентированный подход к обучению предполагает, что в центре обучения находится сам студент – его мотивы, цели, его неповторимый психологический склад, уровень знаний и умений, интеллект, темперамент... Данный подход к научению с позиций студента предполагает свободу выбора пути, учебной литературы, методов обучения, направленных на удовлетворение личностных наклонностей в сфере профессиональных интересов.

При лично – ориентированном подходе для преподавателя первостепенным вопросом является формирование коммуникативной и учебно – познавательной потребности в общении с ним. Этот подход означает, что все методические решения преподавателя преломляются через призму личности обучаемого. Учет индивидуально – психологических особенностей осуществляется через содержание и форму учебных заданий, через характер общения со студентом.

Адресованные студенту вопросы, замечания, задания в условиях лично – ориентированного обучения стимулируют его интеллектуальную активность, поправляют учебную деятельность, формируют и развивают психику студента, его познавательные процессы, личностные качества. Педагогу предстоит определить номенклатуру учебных целей, задач, действий, их иерархию, форму предъявления и организовать выполнение этих действий студентами.

В рамках лично – ориентированного обучения существует несколько моделей взаимодействия учителя и обучаемого, т.к. до настоящего времени еще не сложилось единого мнения на данное обучение.

«Предметно – дидактическая» модель, отличается направленностью обучения от системы знаний к ученику, она осуществляет учет индивидуальных особенностей студентов при углубленном изучении материала различного уровня сложности. В преподавании общепрофессиональных и специальных дисциплин это реализуется через написание рефератов, курсовых работ, участие в работе кружков и НИР студентов. Эти виды самостоятельной деятельности студентов характеризуются расширенным объемом перерабатываемой научной информации.

«Лично – ориентированная» модель отличается своей целью (саморазвитие личности) и направленностью обучения (от ученика к методам и содержанию обучения). Ее воплощение возможно в том случае, если будет реализована ориентация на личность самого учителя, поскольку в этой модели педагог вызывает интерес не только к своему предмету, но и к себе как субъекту общения, содержательной личности, интересному собеседнику, партнеру по педагогическому процессу.

Широкими практическими возможностями в процессе ориентации на личность учителя обладает «модель педагогических способностей» Н.А. Аминова. Критерием наличия педагогической способности преподавателя является его противодействие «синдрому эмоционального сгорания», которое осуществляется путем установления партнерских отношений с обучаемыми или достигается за счет высокой продуктивности учебной деятельности. На основе названных способов противодействия «синдрому эмоционального сгорания» складывается индивидуальный стиль педагогической деятельности (ИСПД) учителя: поддерживающий – в первом случае, или результативный – во втором. Оба стиля характеризуются высокими результатами обучения.

Педагоги результативного стиля имеют свои преимущества. Они умеют создавать рабочую, деловую обстановку на уроке, т.к. профессиональное общение ставят на главное место. Мыслительные качества учителя характеризуются логичностью, является результатом анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Манера общения отличается сдержанностью, строгостью. Студенты ценят их за глубину знаний своего предмета, разносторонность образования, конкурентоспособность, плановость в деятельности, умение добиваться высокой продуктивности учебной деятельности на уроке. Образ «строгого, но справедливого» педагога близок сердцам большинства студентов.

Если исходить из того, что лично – ориентированное обучение – это такое, при котором усвоение знаний выступает как процесс активной самостоятельной деятельности студента, становится очевидной необходимость применения приемов учебной деятельности. Каждый преподаватель имеет в своем арсенале разные приемы и способы формирования учебной деятельности.

Способ выражения учебной информации в значительной степени зависит от специфики предмета. Тем не менее для большинства дисциплин типична пространность

изложения в форме словесного описания. Обширное текстовое изложение до некоторого предела способствует более углубленному раскрытию содержания, а далее его обилие начинает выступать в роли «информационного шума», в котором теряются существенные положения, связи, затрудняется познавательная деятельность студентов. Возникает потребность в уплотнении учебной информации при сохранении ее объема. Преподаватели результативного стиля используют прием визуальной подачи учебной информации в структурно – оформленном виде – в виде простых, сравнительных или сводных таблиц, а также в виде схем. Это позволяет короткой дорогой с максимальной точностью идти к определенной цели. По образу и подобию в дальнейшем студенты самостоятельно прибегают к такому способу переработки учебного материала. В таблицы заносится только существенный материал в сжатой, лаконичной форме.

Очень широкое применение находит прием «свертывания» учебной информации в виде схемы с последующим «развертыванием» (депозированием) их содержания. Прием схематизации механизмов или процессов предполагает, что учебная информация зачастую выражается в знаковой форме.

Кроме перечисленных распространенными приемами, применяемыми преподавателями являются:

- прием составления плана изучаемого материала;
- прием выделения опорных сигналов, несущих в себе главную смысловую нагрузку;
- прием составления графологических структур, характерной особенностью которых является истинное соподчинение входящих в них элементов, представленных в строго определенном, логическом порядке.

Овладение данными приемами приводит к тому, что чтение, понимание и запоминание сливаются в единый процесс, а заучивание и воспроизведение текста происходит осознанно в процессе активной работы с текстом.

Представленные приемы дают возможность студенту самостоятельно строить свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, что создает предпосылки для саморегуляции личности обучаемого, стимулирования его ценностной мотивации личностного роста. Если при этом преподаватель, опираясь на свою личность, осознанно будет задействовать особенности индивидуального стиля педагогической деятельности для формирования приемов умственных действий студентов, то цель личностно – ориентированного обучения – формирование у студентов желания и умения учиться будет достигнута.

Выбор (разработка) технологии зависит от многих факторов: целей образования, содержания обучения, состава студентов, уровня материально-технической базы образовательного учреждения, педагогического мастерства преподавателя. Это сложный, творческий созидательный процесс, направленный на реализацию содержания образования и обучения.

#### **2.2.4. Учебно-исследовательские технологии**

*Понятие:* это технологии, позволяющие не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в научно-исследовательскую профессиональную деятельность.

Научно-исследовательская деятельность является разновидностью творческой деятельности. Способность к научному творчеству, составляющая важную сторону любой деятельности, свойственна человеку вообще, хотя отдельные люди одарены ею в разной степени. Эти способности можно и нужно развивать каждому, чтобы стать «творцом» своей жизни.

Действительно, прогностический аспект обычной, повседневной практической деятельности человека сродни научному творчеству, это как бы научное творчество в миниатюре. Прогностическую деятельность, не задумываясь об этом, человек выполняет повседневно. Это проявляется в том, что прежде чем выполнить любой вид деятельности, человек прогнозирует и проектирует цель, продукт, технологию и следствия. Поэтому опыт

исследовательской деятельности востребован в практической жизни, особенно в ситуациях, характеризующихся неопределённостью и непредсказуемостью, когда приходится действовать не по готовым алгоритмам, а, сталкиваясь с новыми условиями, принимать нестандартные решения и прогнозировать их последствия.

Неслучайно научно-исследовательские компетенции, лежащие в основе познания окружающего мира, исследования его объектов, явлений и процессов, входят в число ключевых компетенций, которые особенно актуальны в ситуации множественного выбора, динамики перемен, многочисленных проблем, свойственных современной действительности. Они рассматриваются как важнейшие способности человека к самостоятельному познанию, к разрешению проблем, к оптимальному выбору стратегий поведения и деятельности.

*Примеры:*

- подготовка и защита реферата;
- подготовка и защита курсовой работы;
- участие в научных конференциях;
- участие в предметных олимпиадах;
- самостоятельная работа;
- работа с информационными ресурсами.

### **2.2.5. Проблемно-поисковые технологии**

*Понятие:* это технологии, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон и т.д.

*Проблемная лекция*

Лекция и сегодня выступает в качестве ведущего звена всего курса обучения, однако функциональное предназначение лекции и ее место в целостном образовательном процессе принципиально меняется.

Схема традиционной вузовской лекции приспособлена в основном для сообщения максимально возможного количества знаний, то есть в форме, наиболее удобной для изложения в конечном итоге для преподавателя. Стремление каждого преподавателя «загрузить» студента максимально возможным количеством информации по своей дисциплине приводит к одной общей особенности практически всех лекций: в их содержании планируется то, что преподаватель может изложить студенту за отведенное время, тогда как главное в организации учебного процесса заключается в том, что студент может за это время усвоить. Поэтому вузовскую лекцию целесообразно рассматривать только как такую форму учебной деятельности, при которой специально организуемый и управляемый процесс обучения направляется на повышение активности познавательных интересов, развитие творческих способностей обучаемых.

Изменилась задача современных лекционных курсов, по сравнению с традиционными. Сегодня она не столько информационно-оценочная, как ранее, а скорее концептуально-ориентирующая. Если ранее основные лекционные курсы были призваны сообщить студенту «от и до» необходимый минимум представляющихся «правильными» (общепринятыми с позиций официальной отечественной науки) сведений, без которых выпускник вуза не мог считаться специалистом в той или иной области знаний, то ныне вместо этого обозначилась функция обзора и анализа широкого спектра мнений и школ, представленных в данной области науки.

На смену лекции как источника информации приходят лекции-установки, рефлексивные и инструментальные лекции, позволяющие обеспечить процесс самообразования и саморазвития. Лекция как бы надстраивается над траекторией развития обучающегося в точках возникновения у него затруднений и потребности в «другом». Поэтому лекция в компетентностно-ориентированном образовании это не монолог, а ответ на возникший вопрос – коммуникативное пространство для совместно-разделенной деятельности. Очевидно, что такие

лекции всегда проблемны, диалогичны и событийны. В практике используются разные виды проблемных лекций.

#### *Лекция-установка*

На первый взгляд, лекция-установка представляется схожей с вводной лекцией в традиционном обучении. Но это только внешнее сходство: по сути это разные виды лекций. На традиционной вводной лекции лектор, как правило, стремится дать общую ориентировку в предмете, представляя его целостную картину, взаимосвязь и последовательность изучения отдельных тем. При этом установка к организации учебной деятельности чаще всего ограничивается перечислением форм промежуточного и итогового контроля.

При проведении лекции-установки предметом заботы лектора становится уже не столько содержание предмета, сколько установка к организации совместной деятельности (индивидуальной, групповой и коллективной) по освоению данного предметного содержания. Подобные лекции по своей сути являются навигаторами, позволяющими студентам увидеть новые пространства деятельности, которые им предстоит освоить, самоопределившись, оценив свои возможности и точки роста, и проложить некоторые маркеры – вехи предстоящего пути. С помощью таких лекций-навигаторов задаются границы предстоящей деятельности, определяются требования к ней в виде заданий для самостоятельной индивидуальной и групповой работы. Поэтому место такой лекции, если она замыслена как установка на весь цикл - в самом начале цикла обучения, до того, как студенты будут предьявлять свой опыт и идеи. Вместе с тем, во вспомогательной функции лекция-навигатор уместна перед началом каждой фазы цикла обучения или в любой момент возникновения у обучающихся затруднений, связанных с организацией собственной учебной деятельности и самоопределением в ней.

#### *Лекция-проблема*

Лекция-проблема создает возможности исследовательского отношения к содержанию лекции. Суть лекции-проблемы заключается в том, что преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает слушателей в их анализ. Разрешая противоречия, заложенные в проблемных ситуациях, обучающиеся самостоятельно могут прийти к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний. При этом преподаватель, используя определенные методические приемы включения слушателей в общение, как бы вынуждает, подталкивает их к поиску правильного решения проблемы.

Основная задача лектора в проблемной лекции – это приобщение слушателей к противоречиям научного знания и способам их разрешения (формирование научного мышления). А основная задача слушателя здесь – в диалоге (внутреннем и внешнем) с лектором – открыть для себя новые знания, закономерности, отношения.

#### *Лекция-вдвоем*

На этой лекции учебный материал проблемного содержания дается студентам в диалогическом общении двух преподавателей между собой. Моделируются профессиональные дискуссии разными специалистами, например, теоретиком и практиком, сторонником и противником определённой концепции.

В процессе лекции-вдвоем происходит использование имеющихся у студентов знаний, необходимых для понимания учебной проблемы и участия в совместной работе. Такая лекция заставляет студентов активно включаться в мыслительный процесс, сравнивать разные точки зрения и делать выбор, присоединиться к той или иной из них или выработать свою.

Высокая активность преподавателей на лекции-вдвоем вызывает отклик студентов, что является одним из характерных признаков активного обучения: уровень вовлеченности в познавательную деятельность студентов сопоставим с активностью преподавателей. Помимо всего этого, студенты получают наглядное представление о культуре дискуссии, способах ведения диалога, совместного поиска и принятия решений.

Специальной задачей этой технологии является демонстрация отношений преподавателей к объекту высказываний. Эта лекция, как никакая другая, ярче и глубже показывает личностные качества преподавателя как педагога-профессионала в своей предметной области.

Подготовка и чтение лекции-вдвоем предъявляет повышенные требования к преподавателям, использующим такую форму работы. Они должны быть интеллектуально и личностно совместимы, обладать развитыми коммуникативными умениями, способностями к импровизации, показывать высокий уровень владения всем предметным материалом. Если эти требования при проведении лекции-вдвоем будут соблюдены, у студентов сформируется доверительное отношение к такой форме работы.

Для студентов лекции-вдвоем вызывают определенные затруднения: две позиции, предлагаемые лекторами, иногда вызывают отторжение самой формы обучения, так как от студентов требуется принятие самостоятельного решения, выбора определенной точки зрения. Однако применение лекции-вдвоем эффективно для формирования теоретического мышления, воспитания убеждений студентов.

#### *Лекция с заранее запланированными ошибками*

Студенты во время лекции должны обнаружить ошибки и занести их в конспект. Список ошибок передается студентам лишь в конце лекции. Подбираются наиболее распространенные ошибки, которые делают как студенты, так и преподаватели во время чтения лекций. В конце лекции проводится обсуждение ошибок.

Лекция с запланированными ошибками выполняет не только стимулирующую функцию, но и контрольную. Преподаватель может оценить уровень подготовки студентов по предмету, а те в свою очередь - проверить степень своей ориентации в материале. С помощью системы ошибок преподаватель определяет недочеты, анализирует их в ходе обсуждения со студентами, получает представление о структуре учебного материала и трудностях овладения им.

Подобные лекции вызывают у обучающихся высокую интеллектуальную и эмоциональную активность, так как студенты на практике используют полученные ранее знания, осуществляя совместную с преподавателем учебную работу. Помимо этого, заключительный анализ ошибок развивает у студентов теоретическое мышление.

Данный вид лекции лучше всего проводить в завершение темы или раздела учебной дисциплины, когда у студентов сформированы основные понятия и представления.

#### *Лекция-визуализация*

Такая лекция учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи и т.п. Проведение лекции сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи нового материала.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция-визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой, в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, то есть с включением активной мыслительной деятельности. Основная задача преподавателя – использовать такие формы наглядности, которые не только бы дополняли словесную информацию, но и сами являлись носителями информации. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

В некоторых случаях к работе по созданию визуальных материалов возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментируют на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

Эту технологию лучше всего использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

### *Проблемный семинар*

Доминирующим компонентом семинара является самостоятельная исследовательско-аналитическая работа студентов с учебной литературой и последующим активным обсуждением проблемы под руководством педагога. Назначение любого семинара – углубить смыслы, представленные в лекции или в учебнике; укрепиться в понимании каких-то предметов или явлений; расширить представление о них за счет новых, необычных точек зрения, овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли.

В традиционной форме семинар представляет собой обсуждение вопросов, которые заранее объявлены преподавателем по теме лекции. Выходящий на трактовку своего взгляда студент, как правило, пересказывает лекцию с добавлением сведений, которые он нашел в дополнительных источниках.

В контексте компетентностно-ориентированного образования такого рода семинар не имеет смысла. Здесь должно произойти другое. Здесь студенты должны встретиться с содержательной и познавательной трудностью, имеющей отношение к предмету семинара. Здесь где-то должны прекратиться попытки применения к решению задач, пусть и сформулированных преподавателем, имеющихся у студентов средств. Здесь они должны выйти в ситуацию рефлексии понимания «разрыва» между наличными средствами решения и типом задачи. Ситуация «разрыва» – это состояние, когда должна быть осуществлена некоторая деятельность, некоторое объяснение состоявшегося опыта, чужой практики или некоторого актуального явления, но в то же время в силу ряда причин она не может осуществиться.

Именно это осознание «разрыва» – первая фаза развивающего семинара. Без нее хороший семинар немислим. Но если «разрыв» состоялся, то дальше семинар развивается бурно и конструктивно, если преподаватель сумеет повести участников семинара по известному пути: рефлексия, построение теории вопроса, испытание теории и, наконец, объяснение явления, развитие опыта, расширение смысла.

Теперь ведущей задачей преподавателя становится проектирование (совместно с обучающимся) траектории развития его способностей к различным видам деятельности – мышлению, творчеству, коммуникации, рефлексии. Пересказывание материала лекции здесь теряет смысл.

#### *Семинар-обсуждение доклада*

Проводится на основе заранее разработанного плана, по вопросам которого готовится вся учебная группа. Основными компонентами такого занятия являются: вступительное слово преподавателя, доклад обучающегося, вопросы докладчику, выступления студентов по докладу и обсуждаемым вопросам, заключение преподавателя.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение проблем наибольшее число обучающихся. Главная задача преподавателя при проведении такого семинарского занятия состоит в использовании всех средств активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов, умелой концентрации внимания на наиболее важных проблемах, умения обобщать и систематизировать высказываемые в выступлениях идеи, сопоставлять различные точки зрения, создавать обстановку свободного обмена мнениями. Данная форма семинара способствует выработке у обучающихся коммуникативной компетенции.

Как правило, темы докладов разрабатываются преподавателем заранее и включаются в планы семинаров. Доклад носит характер краткого (15-20 мин.) аргументированного изложения одной из центральных проблем семинарского занятия. В ходе такого рода семинаров могут быть заслушаны фиксированные выступления по наиболее важным, но трудным вопросам, а также аннотации новых книг или научных статей, подготовленные по заданию преподавателя.

### *Семинар-обсуждение письменных рефератов*

На занятии на обсуждение выносятся, как правило, один-два письменных реферата. Желательно, чтобы все студенты учебной группы либо специально выделенные оппоненты познакомились заранее с рефератом, автор которого в течение 15-20 мин. излагает основное его содержание. После ответа на вопросы и выступления оппонентов развертывается дискуссия по проблемам, поднятым в работе. В конце занятия преподаватель оценивает содержание реферата, методику сообщения автора, а также выступления оппонентов и всех участников семинара.

Основным недостатком такой формы занятий является то, что она не стимулирует обстоятельной подготовки к занятию всех студентов. Однако через разработку рефератов студенты приобщаются к научно-исследовательской работе.

### *Семинар-конференция*

Такой семинар является одной из разновидностей семинара- обсуждения докладов. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучающихся (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечает докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. Как известно, способность поставить вопрос предполагает подготовленность по соответствующей теме. И чем основательнее подготовка, тем глубже и квалифицированнее задаются вопросы. На основе вопросов и ответов развертывается творческая дискуссия, итоги которой подводят сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

### *Междисциплинарный семинар*

На занятия выносятся тема, которую необходимо рассмотреть в различных аспектах: политическом, экономическом, научно-техническом, юридическом, нравственном и психологическом. На него также могут быть приглашены специалисты соответствующих профессий и педагоги данных дисциплин. Между студентами распределяются задания для подготовки сообщений по теме. Технология междисциплинарного семинара позволяет расширить кругозор студентов, приучает к комплексной оценке проблем, учит видеть межпредметные связи.

### *Проблемный семинар*

Перед изучением раздела курса преподаватель предлагает обсудить проблемы, связанные с содержанием данного раздела, темы. Накануне студенты получают задание отобрать, сформулировать и объяснить проблемы. Во время семинара в условиях групповой дискуссии проводится обсуждение проблем. Технология проблемного семинара позволяет выявить уровень знаний студентов в данной области и сформировать стойкий интерес к изучаемому разделу учебного курса.

### *Тематический семинар*

Этот вид семинара готовится и проводится в целях акцентирования внимания студентов на какой-либо актуальной теме или на наиболее важных и существенных её аспектах. Перед началом семинара студентам даётся задание – выделить существенные стороны темы, или же преподаватель может сам это сделать в том случае, когда студенты затрудняются проследить их связь с практикой общественной или трудовой деятельности. Тематический семинар углубляет знания студентов, ориентирует их на активный поиск путей и способов решения затрагиваемой темы.



## 2.2.6. Интерактивные технологии

*Понятие:* это технологии, в которых обучение происходит во взаимодействии всех обучающихся, включая педагога. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

Среди интерактивных образовательных технологий выделяют неимитационные и имитационные. В основу классификации положен признак воссоздания (имитации) контекста профессиональной деятельности, ее модельного представления в обучении. В основе имитационных технологий лежит имитационное моделирование, то есть воспроизведение в условиях обучения с той или иной степенью адекватности процессов, происходящих в реальной системе. Здесь происходит знакомство с различными видами профессионального контекста, формирование профессиональных компетенций. Неимитационные технологии не предполагают модели изучаемого явления или деятельности. Они целенаправленно создают предпосылки для развития общих компетенций.

*Назначение, формируемые компетенции:*

- интенсифицируют процесс понимания, усвоения и творческого применения знаний при решении практических задач. Эффективность обеспечивается за счет более активного включения обучающихся в процесс не только получения, но и непосредственного («здесь и теперь») использования знаний. Если формы и методы интерактивного обучения применяются регулярно, то у обучающихся формируются продуктивные подходы к овладению информацией, исчезает страх высказать неправильное предположение (поскольку ошибка не влечет за собой негативной оценки), и устанавливаются доверительные отношения с преподавателем;
- повышают мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям, процесс обучения становится более осмысленным;
- формируют способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выходы из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность и доброжелательность по отношению к своим оппонентам;
- позволяют осуществить перенос способов организации деятельности, получить новый опыт деятельности, ее организации, общения, переживаний. Интерактивная деятельность обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрытие новых возможностей обучающихся, является необходимым условием для становления и совершенствования компетентностей через включение участников образовательного процесса в осмысленное переживание индивидуальной и коллективной деятельности для накопления опыта, осознания и принятия ценностей;
- делают контроль усвоения знаний и умений применять полученные знания, умения и навыки в различных ситуациях более гибким и гуманным.

*Недостатки:*

- результат существенно зависит от профессионализма преподавателя. Преподавателю необходим опыт тщательного проектирования коммуникативных отношений;
- соответствующая требованиям принципа проблемности обработка содержания занятий требует много времени на подготовку;
- большая напряженность для преподавателя при проведении занятия, сосредоточенность на непрерывном творческом поиске;
- большие временные затраты.

В настоящее время к интерактивным образовательным технологиям относят игровые, дискуссионные, тренинговые, рейтинговые и рефлексивные технологии. Дадим характеристику каждой из них и приведем примеры.

*Игровые технологии* предполагают разыгрывание ситуаций по решению проблем, связанных с профессиональной деятельностью, карьерой, человеческими взаимоотношениями и личными трудностями. Каждый обучающийся играет роль конкретного участника в заданных инструкцией обстоятельствах.

*Назначение, формируемые компетенции:*

- освоение студентами нового опыта, новых ролей, ситуаций;
- формирование толерантности, умения решать проблемы, способности применять приобретенные знания;
- «примеривание» новых позиций;
- развитие коммуникативной и профессиональных компетентностей.

*Недостатки:*

- проявление несерьёзного отношения к происходящему;
- «застревание» в роли.

Широко практикуются обучающие имитационные игровые технологии, но используются также игровые технологии поискового характера, результатом которых должны быть реальные проекты преобразований, исследования и выводы по спорным подходам. Непосредственная эмоциональная включенность в ситуацию, состязательность и коллективизм в поиске лучших решений, возможность широкого варьирования ситуаций, овладение новыми методиками непосредственно в деле, в процессе делового общения, тренировка интуиции и фантазии, развитие импровизационных возможностей и умения быстро реагировать на изменяющиеся обстоятельства сделали игровые технологии очень популярными. Приведем примеры некоторых из них.

*Ролевые игры*

В ролевой игре участникам предлагается «сыграть» другого человека или «разыграть» определенную проблему или ситуацию с использованием (с имитацией) известных, устоявшихся процедур, например: судебный процесс, общественные слушания и др.

В качестве рекомендаций при использовании ролевых игр можно назвать следующие:

- а) упражнения для учащихся вначале должны быть простыми, а затем постепенно усложняться;
- б) не ждите отшлифованных представлений с самого начала. Дайте студентам несколько возможностей провести ролевую игру и сымитировать исторические и современные ситуации. Варьируйте виды деятельности;
- с) так как студенты могут чувствовать себя неловко или скованно, то такие упражнения должны проводиться в спокойной и непринужденной обстановке, а студенты должны понимать, что в данной ситуации не может быть одного правильного решения. Практика поможет учащимся чувствовать себя более уверенно при выполнении таких упражнений;
- д) позволяйте студентам меняться ролями, чтобы взглянуть на противоположные точки зрения и избежать стереотипного мышления;
- е) преподаватель и студенты должны провести углубленный анализ упражнения, поскольку без этого ролевые игры могут превратиться в бессмысленные драматические упражнения или «игры ради игр». Подведение итогов (рефлексия, обсуждение) - самая важная часть игры (впрочем, как и любого другого интерактивного упражнения).

Для подготовки и проведения игры предварительно спланируйте всё, что необходимо для ролевой игры: реквизиты, мизансцены; продумайте активное участие всей группы и

вопросы для подведения итогов. Также подготовьте необходимую информацию по каждой роли, чтобы все студенты убедительно сыграли свою роль и справились с поставленной задачей. Прорепетируйте свою роль. Если требуется, подготовьте и потренируйте студентов, например, когда ролевая игра демонстрируется перед всей группой несколькими студентами.

Помните, что важнейшая часть игры – подведение итогов. Возможные вопросы:

Была ли решена проблема? Почему? Как она была решена?

Какую другую линию поведения можно было выбрать?

Приходилось ли Вам в жизни иметь дело с аналогичной ситуацией?

Как Вы можете охарактеризовать поведение данной стороны?

Что в действиях данной стороны было наиболее удачным?

Какие ошибки были допущены этой стороной?

### *Деловые игры*

Деловая игра воссоздает предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирует такие системы отношений, которые характерны для этой деятельности как целого. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица.

Во время деловых игр участники погружаются в смоделированную ситуацию (проблему), взятую из реальной жизни. Участникам предлагается решить проблему (распределившись по ролям), следуя предложенным правилам и условиям.

В деловой игре с помощью знаковых средств (язык, речь, графики, таблицы, документы) воспроизводится профессиональная обстановка, сходная по основным существенным характеристикам с реальной. Вместе с тем в деловой игре воспроизводятся лишь типичные, обобщенные ситуации в сжатом временном промежутке. Например, экзаменационная сессия может быть разыграна за одно игровое занятие, а разработка перспективного плана развития предприятия - за период от одного игрового занятия до одного дня.

### *Организационно-деятельностные игры*

Это игровая технология анализа и решения сложных проблем, не имеющих однозначного решения. Игры ориентированы на поиск решения проблем, требующих новых нетривиальных подходов. Они обладают большей неопределенностью, чем деловые игры, как в процедуре проведения, содержании обсуждения, так и в предсказуемости получаемых результатов. Такие игры являются формами коллективной мыслительной деятельности, в процессе которой происходит обучение и проектирование новых деятельностных образцов.

Организационно-деятельностные игры требуют для своего проведения достаточно длительного времени (несколько дней).

### *Блиц-игры по работе с учебными текстами*

Блиц-игры (*нем.* blitz – молния) – кратковременные игровые взаимодействия в процессе обучения, направленные на проверку или закрепление знаний.

Блиц-игры способствуют развитию коммуникабельности, целеустремленности, познавательной и интеллектуальной активности учащихся и т.п. Достоинство блиц-игр состоит ещё и в том, что их одинаково результативно можно использовать на разных этапах занятия: в его начале, в ходе изложения нового материала, при закреплении и проверке знаний.

Приведём конкретные примеры.

Блиц-игры для введения в тему занятия: «Собери тему», «Филворд» («Венгерский кроссворд»), «Ребус». Блиц-игры, проводимые для закрепления, повторения или проверки изученного материала: «Крестики-нолики», «Морской бой», «Кто больше знает?», «Аукцион».

## *Дискуссионные технологии*

*Понятие:* это технологии, основанные на организационной коммуникации по поводу какого-либо спорного вопроса или проблемы. Они дают возможность путем использования в процессе публичного спора, системы логически обоснованных доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии.

*Назначение, формируемые компетенции:*

- глубокое, личностное усвоение знаний;
- развитие коммуникативной компетентности: умения доказывать, апеллировать, дебатировать, выражать свою или групповую точку зрения, слушать оппонентов, формулировать и задавать вопросы, оценивать и критиковать.

*Недостатки:*

- обострение негативных отношений внутри группы и между группами участников;
- формирование критической позиции;
- зависимость качества обучения от уровня подготовленности группы;
- возможность отклониться от темы.

Групповые обсуждения полезны для изучения и проработки сложного материала, для формирования нужных установок.

В качестве объекта дискуссионного обсуждения могут выступать не только специально сформулированные проблемы, но и случаи из профессиональной практики. Предметом дискуссии могут быть межличностные отношения самих участников группы. В этом случае сеть групповых взаимоотношений выступает как реальная учебная модель, с помощью которой обучающиеся на личном опыте усваивают особенности процессов групповой динамики, расширяя свои возможности самоопределения и понимания других.

В профессиональном обучении популярны следующие дискуссии.

### *Круглый стол*

Технология предполагает беседу, в которой на равных участвуют 15-25 человек и в которой происходит обмен мнениями между всеми участниками. Как правило, перед участниками не стоит задача полностью решить проблему. Они ориентированы на возможность рассмотреть её с разных сторон, осмыслить, обозначить основные направления развития и решения, согласовать свои точки зрения, научиться конструктивному диалогу.

Для участия в данном семинаре приглашаются специалисты-ученые, деятели искусства, представители общественных организаций, государственных органов и т.п. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара и приглашенными специалистами студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Как правило, круглый стол начинается с выступления преподавателя, затем сообщения делают участники семинара (одно-два выступления по 10-12 мин.). После этого специалисты отвечают на вопросы, которые преподаватель получил в процессе подготовки круглого стола и/или во время его проведения. В ходе обсуждения этих вопросов студенты вступают в диалог с приглашенными специалистами, выражают свое отношение к рассматриваемым проблемам. Специалисты также получают возможность представить свою точку зрения на указанную проблему. Завершается круглый стол подведением итогов преподавателем. Он анализирует глубину раскрытия проблем и актуальность вопросов, поставленных на семинаре, организацию, методику, степень участия студентов в обсуждении, благодарит гостей.

Важным достоинством круглого стола для студентов является широкая возможность получить квалифицированные ответы по наиболее актуальным и сложным для самостоятельного осмысления проблемам и высказать, в свою очередь, их понимание.

### *Диспут*

На таком занятии проверяется способность обучающихся к поиску истины на основе полученных знаний и сформировавшихся убеждений, вырабатываются навыки ведения дискуссии по сложным проблемам.

На обсуждение выносятся, как правило, два-три вопроса. В соответствии с ними создаются «малые полемические группы» – по две на каждый вопрос. Одна из них раскрывает суть проблемы и предлагает ее решение, а другая выступает в качестве оппонента, выдвигает контраргументы и свое понимание путей выхода из создавшейся ситуации.

Успех здесь во многом зависит от преподавателя, который выступает в качестве режиссера, от его умения создать на занятии психологический комфорт, обстановку свободы и раскованности участников семинара, от строгого соблюдения этики дискуссии. Диспут требует основательной подготовки всех его участников, особенно ведущих полемических групп. В заключительном слове преподаватель оценивает результаты дискуссии, работу на семинаре полемических групп и их ведущих, а также каждого участника семинарского занятия в отдельности.

### *Форум*

Обсуждение, в ходе которого экспертная группа вступает в обмен мнениями с «аудиторией». На форуме обычно обсуждается одна проблема.

### *Симпозиум*

Более формализованное, регламентированное (по сравнению с вышеперечисленными) обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы «аудитории». Обсуждение, как правило, ведется через ведущего.

### *Дебаты*

Явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников – представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), – и опровержений. Вариантом этого вида обсуждений являются так называемые британские дебаты, воспроизводящие процедуру обсуждения вопросов в Британском парламенте. В них обсуждение начинается с выступления представителей от каждой из сторон, после чего трибуна предоставляется для вопросов и комментариев участников поочередно от каждой стороны. Преподаватель, имея свою собственную четкую идейную позицию, в дебатах участвует как наблюдатель («спикер»), оценивающий не идейные взгляды участников (они, естественно, разные), а уровень профессионализма в понимании существа идеологий и программ.

По окончании обсуждения происходит деление аудитории на стороны «за» и «против» в зависимости от перевеса аргументов – таким образом определяется результат дискуссии.

### *Пленарная дискуссия*

Открытые пленарные дискуссии обычно возникают в процессе обмена мнениями по окончании какой-либо групповой деятельности, и преподаватель может управлять возникновением таких дискуссий.

### *Мозговой штурм*

Мозговой штурм (*англ.* Brain storm – совместная выработка идей) – это способ получения большого количества идей по конкретной теме от группы людей за короткий период времени. Данная технология представляет собой один из эффективных приемов продуцирования идей. Эта технология используется для того, чтобы переключиться с одной темы и сосредоточиться на следующей теме; определить широту изучаемой дисциплины или темы; создать живую атмосферу в учебной аудитории; быстро получить 30-40 идей.

Все обучающиеся вовлекаются в работу, стимулируется их мыслительный процесс, и, когда их предложения сводятся вместе, сразу становится ясно, насколько широка проблема обсуждения.

Преподаватели считают такой вид работы полезным, поскольку он дает представление о глубине обобщенных знаний, характере опыта студентов и уровне их подготовки. Использование этого метода помогает преподавателю адаптировать свой подход и стиль преподавания к реальным потребностям группы.

Мозговой штурм - великолепный метод повышения мотивации студентов в процессе занятий и оживления отдельных занятий. Данная техника эффективна лишь в том случае, если разрабатывается конкретная и точная проблема, если же проблема слишком обширна или сложна, то мозговой штурм будет менее эффективен.

### *Кейс-технология*

Данная технология может быть отнесена к дискуссионным, если работа с кейсом и презентация его решения осуществляется в процессе внутригруппового взаимодействия. Технология предполагает обучение с использованием моделей реальных ситуаций. Студенты должны проанализировать ситуацию (кейс), разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшие из них. Ситуации могут быть основаны на реальном и вымышленном фактическом материале. Кейсы отличаются от задач, используемых при проведении семинарских и практических занятий, так как имеют много решений и множество альтернативных путей, приводящих к ним. В результате разбора кейса студенты составляют и представляют отчет (письменный анализ), на выполнение которого отводится определенное время, что позволяет им более тщательно проанализировать всю информацию, полученную в ходе дискуссии.

Использование кейс-технологии позволяет успешно формировать компетенции и решать следующие задачи:

- а) студент должен продемонстрировать способность мыслить логично, ясно и последовательно, а также понимать смысл исходных данных и предположенных решений;
- б) оперативно принимать решения;
- в) отрабатывать умение востребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения исходной ситуации, то есть правильно формулировать вопросы «на развитие», «на понимание»;
- г) наглядно представлять особенности принятия решения в ситуации неопределенности, а также различные подходы к разработке плана действий, ориентированных на достижение конечного результата;
- д) приобретать навыки ясного и точного изложения собственной точки зрения в устной или в письменной форме;
- е) вырабатывать умения осуществлять презентацию, то есть убедительно преподносить, обосновывать и защищать свою точку зрения;
- ж) отрабатывать навыки конструктивного критического оценивания точки зрения других;
- з) развивать умение самостоятельно принимать решения на основе группового анализа ситуации;
- и) формировать способность и готовность к саморазвитию и профессиональному росту на основе анализа (рефлексии) своих и чужих ошибок, опираясь на данные обратной связи.

К кейс-технологиям относятся технология ситуационного анализа, ситуационные задачи и упражнения, анализ конкретных ситуаций (кейс-стади).

#### *Технология ситуационного анализа*

Под конкретной ситуацией понимается событие, которое включает в себя противоречие или выступает в противоречии с окружающей средой. Как правило, эти ситуации характеризуются неопределенностью, непредсказуемостью появления и представляют собой нежелательное нарушение или отклонение в социальных, экономических, организационных, педагогических, производственных и технологических процессах. Однако рассматриваемая технология может включать и ситуации, в которых присутствует положительный пример или опыт, изучение и заимствование которого приводит к повышению качества производственной и общественной деятельности. В методологическом контексте кейс-метод можно представить как сложную систему, в которую интегрированы различные методы познания. В него входят моделирование, системный анализ, проблемный метод, мысленный эксперимент, методы описания, классификации, игровые методы, которые выполняют в кейс-технологии свои функции (табл. 2).

Таблица 2

#### **Структура кейс-технологии**

<b>Метод, интегрированный в кейс-метод</b>	<b>Характеристика его функции в кейс-методе</b>
Моделирование	Построение модели ситуации
Системный анализ	Системное представление и анализ ситуации
Мысленный эксперимент	Способ получения знания о ситуации посредством ее мысленного преобразования
Методы описания	Создание описания ситуации
Проблемный метод	Представление проблемы, лежащей в основе ситуации
Метод классификации	Создание упорядоченных перечней свойств, сторон, составляющих ситуации
Игровые методы	Представление вариантов поведения героев ситуации
«Мозговой штурм»	Генерирование идей относительно ситуации
Дискуссия	Обмен взглядами по поводу проблемы и путей ее решения

В основе *ситуационного упражнения* - другой разновидности кейс-технологий - также лежит конкретная ситуация. Однако материал в ней подкреплен результатами специальных исследований, формами статистической отчетности и другой информацией. Описание ситуации может содержать данные, которые на первый взгляд не имеют прямого отношения к решению, но именно из них требуется выделить самые важные, приоритетные для принятия решений.

*Ситуационная задача* отличается от конкретной ситуации по нескольким признакам:

- а) более четкая постановка задачи как с качественной, так и с количественной точки зрения;
- б) анализ реальных данных конкретной организации при недостатке исходной информации для имитации вероятностного характера деятельности;
- с) необходимость выполнить расчеты (экономические, математические, технические и др.);
- д) представление результата решения в виде количественных показателей, графиков, формул, графически изображенных структур;
- е) многовариантность возможных решений.

Особый вид метода анализа конкретных ситуаций представляет метод «кейс-стади». *Кейс-стади* — это вид учебного занятия, сочетающий в себе несколько методов (самостоятельная работа с научной литературой, учебной информацией, документами; анализ конкретных ситуаций; мозговой штурм; дискуссия; метод проектов и др.) и форм (практического занятия, семинара, деловой или ролевой игры и др.) обучения. Речь идет о таком

виде аудиторного занятия, на котором студенты, предварительно изучив информационный пакет учебного материала (кейс), ведут коллективный поиск новых идей, а также определяют оптимальные пути, механизмы и технологии их реализации. Использование метода «кейс-стади» особенно ценно при изучении тех разделов учебных дисциплин, где необходимо осуществить сравнительный анализ, и где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а имеется несколько научных подходов, взглядов, точек зрения. Результатом использования «кейс-стади» являются не только полученные знания, но и сформированные навыки профессиональной деятельности, профессионально значимых качеств личности.



### Глава 3. Факторы, определяющие выбор технологии обучения

Вопросы выбора наиболее адекватной в данной учебной ситуации образовательной технологии, наилучшей для существующих условий её применения, составляют важнейшую сторону деятельности преподавателя. Выбор методов обучения не может быть произвольным.

Как практически выбирают оптимальные образовательные технологии? С чисто формальной точки зрения прогнозирование их не кажется особенно сложным. Размышляем так. Имеется некоторое «множество образовательных технологий» и «множество факторов, предопределяющих выбор технологии». К последним можно отнести:

- приоритетные цели образования;
- специфику преподаваемой учебной дисциплины;
- цели, задачи и содержание материала конкретного занятия;
- уровень подготовленности и личные качества самого преподавателя;
- уровень подготовленности студентов;
- уровень материальной оснащённости.

Будем считать, что основные значения «множества технологий» и «множества факторов» известны. Кроме них в реальном процессе всегда действуют случайные (неизвестные) причины, величины которых и направленность влияния нельзя предусмотреть заранее. В первом приближении их влиянием приходится пренебречь, но нужно помнить, что именно наличием непредвиденных, неконтролируемых причин обуславливается надёжность прогностических выводов.

Задача оптимизации технологий формулируется однозначно: в имеющихся условиях из множества технологий необходимо выделить те, которые обеспечивают наивысшую эффективность обучения по принятым критериям.

Следующим условием успешной реализации оптимального выбора педагогических решений является обязательный анализ преподавателем эффективности применения образовательной технологии после окончания занятия. Педагогу полезно выявить при этом, какими расходами времени и усилий были достигнуты определенные результаты, являются ли эти расходы оптимальными с точки зрения сформулированных ранее критериев. Если будет установлено отклонение в расходах времени, то необходимо провести анализ причин, кроющихся в выборе образовательных технологий, предусмотреть в последующем профилактику этих причин. При сложном комплексе факторов, от которых зависит успешность решения педагогических задач, мы всегда будем иметь некоторые отклонения от ожидаемого результата, но настойчивое стремление уменьшить разрыв между максимально возможным и реальным результатом будет способствовать повышению эффективности процесса, приблизит его к оптимальному функционированию.

Использование интерактивных образовательных технологий способствует повышению интереса и мотивации учащихся, активизации мыслительной деятельности и творческого потенциала студентов, делает более эффективным усвоение материала, позволяет индивидуализировать обучение и ввести экстренную коррекцию знаний.

При проведении практических занятий используются групповая работа, технология коллективной творческой деятельности, технология сотрудничества, ролевая игра, обсуждение проблемы в форме дискуссии, дебаты, круглый стол. Данные технологии обеспечивают высокий уровень усвоения студентами знаний, эффективное и успешное овладение умениями и навыками в области акмеологии, формируют познавательную потребность и необходимость дальнейшего самообразования, позволяют активизировать исследовательскую деятельность, обеспечивают эффективный контроль усвоения знаний.

**Этика преподавателя** включает следующие моменты:

- преподаватель должен способствовать личному вкладу обучающихся и свободному обмену мнениями при подготовке к интерактивному обучению;

- преподаватель должен обеспечить дружескую атмосферу для обучающихся и проявлять положительную и стимулирующую ответную реакцию;
- преподаватель должен облегчать работу на занятии, но не должен сам придумывать аргументы при дискуссиях;
- преподаватель должен подчеркивать образовательные, а не соревновательные цели обучающихся;
- преподаватель должен обеспечивать отношения между собой и обучающимися, они должны основываться на взаимном доверии;
- преподаватель должен провоцировать интерес, затрагивая значимые для обучающихся проблемы;
- стимулировать исследовательскую работу;
- заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение по ходу занятия, чтобы не дать погаснуть дискуссии, обсуждению;
- не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы;
- обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества обучающихся, а лучше — всех;
- не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ; к этому следует подключать учащихся, своевременно организуя их критическую оценку;
- не торопиться самому отвечать на вопросы, касающиеся материала занятия; такие вопросы следует переадресовывать аудитории;
- следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не участник, выразивший его;
- проанализировать и оценить проведенное занятие, подвести итоги, результаты. Для этого надо сопоставить сформулированную в начале занятия цель с полученными результатами, сделать выводы, вынести решения, оценить результаты, выявить их положительные и отрицательные стороны;
- помочь участникам занятия прийти к согласованному мнению, чего можно достичь путем внимательного выслушивания различных толкований, поиска общих тенденций для принятия решений;
- принять групповое решение совместно с участниками. При этом следует подчеркнуть важность разнообразных позиций и подходов;
- в заключительном слове подвести группу к конструктивным выводам, имеющим познавательное и практическое значение;
- добиться чувства удовлетворения у большинства участников, т.е. поблагодарить всех обучающихся за активную работу, выделить тех, кто помог в решении проблемы;
- показать высокий профессионализм, хорошее знание материала в рамках учебной программы;
- обладать речевой культурой и, в частности, свободным и грамотным владением профессиональной терминологией;
- проявлять коммуникабельность, а точнее — коммуникативные умения, позволяющие преподавателю найти подход к каждому студенту, заинтересованно и внимательно выслушать каждого, быть естественным, найти необходимые методы воздействия на учащихся, проявить требовательность, соблюдая при этом педагогический такт;
- обеспечить быстроту реакции;
- способность лидировать;
- умение вести диалог;
- иметь прогностические способности, позволяющие заранее предусмотреть все трудности в усвоении материала, а также спрогнозировать ход и результаты педагогического воздействия, предвидеть последствия своих действий;
- уметь владеть собой;
- умение быть объективным.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

### **Критерии оценивания учебного занятия применением активных и интерактивных технологий:**

#### Критерии оценки содержания занятия:

- соответствие темы и содержания занятия тематическому плану и учебной программе дисциплины;
- научность, соответствие современному уровню развития науки;
- точность используемой научной терминологии;
- информативность, раскрытие основных понятий темы, сочетание теоретического материала с конкретными примерами;
- реализация принципа органической связи теории с практикой, раскрытие практического значения излагаемых теоретических положений;
- реализация внутрипредметных и междисциплинарных связей;
- связь с профилем подготовки обучающихся, их будущей специальностью и специализацией;
- соотношение содержания занятия с содержанием учебника (излагается материал, которого нет в учебнике; разъясняются особо сложные вопросы; дается задание самостоятельно проработать часть материала по учебнику; пересказывается учебник и т.д.).

#### Критерии оценки методики проведения занятий:

- дидактическая обоснованность используемого вида занятия и соответствующих ему форм и методов изложения материала;
- структурированность содержания: наличие плана, списка рекомендуемой литературы, вводной, основной и заключительной части;
- акцентирование внимания аудитории на основных положениях и выводах;
- рациональное сочетание методических приемов традиционной педагогики и новых методов обучения (Интернет-технологий и т.д.);
- логичность, доказательность и аргументированность изложения;
- ясность и доступность материала с учетом подготовленности обучаемых;
- соответствие темпов изложения возможностям его восприятия и ведения записей обучаемыми;
- использование приемов закрепления информации (повторение, включение вопросов на проверку понимания, усвоения и т.п., подведение итогов в конце рассмотрения каждого вопроса, в конце всего занятия);
- использование записей на доске, наглядных пособий, раздаточного материала;
- использование технических средств обучения;
- логическая последовательность построения занятия;
- использование эффективных методов контроля за ходом и результатами выполнения заданий обучающимися.

#### Критерии оценки организации занятия:

- соответствие занятия и формы его проведения расписанию и календарно-тематическому плану;
- четкость начала занятия (задержка во времени, вход преподавателя в аудиторию, приветствие, удачность первых фраз);
- четкость окончания занятия (конец речи, прощание с обучающимися, время окончания занятия в соответствии с расписанием);
- посещаемость занятий обучающимися;
- дисциплина на занятии;
- рациональное распределение времени во время занятия;
- соответствие аудитории, в которой проводится занятие, современным нормам и требованиям (вместимость, оформление, возможность использования технических средств);
- наличие необходимых технических средств и раздаточного материала;
- дифференцированная оценка работы обучающихся по итогам выполнения заданий, рекомендации по улучшению показателей работы обучающихся.

Критерии оценки руководства работой обучающихся:

- осуществление контроля за ведением обучающимися записей, за подготовкой конспектов, таблиц, схем и других материалов, отражающих результаты самостоятельной работы;
- оказание обучающимся помощи в ведении записей (акцентирование изложения материала, выделение голосом, интонацией, темпом речи наиболее важной информации, использование пауз для записи таблиц, вычерчивания схем и т.д.);
- использование приемов поддержания внимания и снятия усталости обучающихся (риторические вопросы, шутки, исторические экскурсы, рассказы из жизни замечательных людей, имеющих отношение к теме занятия, из опыта научно-исследовательской, творческой работы преподавателя и т.п.);
- разрешение задавать вопросы лектору (в ходе лекции или после нее);
- согласование сообщаемого на лекции материала с содержанием других видов аудиторной и самостоятельной работы обучающихся;
- мобилизация, организация и активизация деятельности обучающихся, побуждение их к высказыванию, выступлению; анализ выступлений и замечаний, сделанных по их ходу;
- подведение итогов, корректировка недостатков, оценка работы обучающихся, советы по улучшению их подготовки;
- управление группой: способность устанавливать контакт с обучающимися.

Критерии оценки педагогических данных преподавателя:

- знание предмета;
- убежденность;
- эмоциональность, манера проведения занятия (живая, увлекательная, монотонная, скучная);
- степень использования опорных материалов при проведении занятий (использование плана проведения занятия; обращение к конспекту или тексту лекции; свободное владение материалом);
- культура речи;
- речевые данные, дикция;
- внешний вид;
- манера поведения, умение держаться перед аудиторией;
- контакт с аудиторией (хороший, недостаточный, отсутствует);
- отношение преподавателя к аудитории (внимательное, в меру требовательное, равнодушное и т.п.);
- отношение обучающихся к преподавателю (уважительное, ироническое, равнодушное и т.п.);

- стиль проведения занятия (монотонный, оживленный, рутинный, с постановкой острых вопросов);
- характер выступления преподавателя в ходе проведения занятия (убедительность, неубедительность, конструктивность, степень обобщения материала и т.д.).

– умение вызвать и поддержать дискуссию;  
Критерии оценки результативности занятия:

- степень реализации плана занятия;
- степень полноты и точности рассмотрения основных вопросов, раскрытие темы;
- информационно-познавательная ценность занятия;
- воспитательное воздействие занятия;
- степень реализации умений обучающихся рассуждать, дискутировать, убеждать, отстаивать свои взгляды;
- степень сформированности у обучающихся приемов и методов самостоятельной работы с рекомендуемыми преподавателем информационными источниками по теме занятия;
- степень выполнения обучающихся поставленных заданий.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. ФГОС по направлению подготовки. UPL: <http://www.edu.ru>
2. Акулова О.В., Писарева С.А., Пискунова Е.В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся: учеб.-метод. пособие для педагогов школ. СПб.: КАРО, 2008. 96 с.
3. Виленский В.Я., Образцов П.И., Уман А.И. Технологии профессионально ориентированного обучения в высшей школе: учеб. пособие. 2-е изд. / под ред. В.А. Сластенина. М.: Педагог. общество России, 2005. 192 с.
4. Деятельностные технологии в вузовском обучении: подходы и опыт Удмуртского университета / кол. Монография / науч. ред. И.Б. Ворожцова. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. Ч.1. 283 с.
5. Гуманитарные технологии преподавания в высшей школе: учеб.-метод. пособие / кол. авторов под ред. Т.В. Черниковой. М.: Планета, 2011. 496 с.
6. Гуревич А.М. Ролевые игры и кейсы в бизнес-тренингах. СПб., 2004.
7. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Т.С. Паниной. 4-е изд. М.: Издат. центр «Академия», 2008. 176 с.
8. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.: Издат. центр «Академия», 2009. 192 с.
9. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под общ. ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. 3-е изд., испр. М.: Издат. центр «Академия», 2008. 368 с.
10. Савельева М.Г. Технологии профессионально ориентированного обучения: учеб.-метод. пособие. Ижевск: Ассоциация «Научная книга», 2007. 80 с.
11. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / кол. авторов: под ред. Н.В. Бордовской. М.: КНОРУС, 2010. 432 с.
12. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. М.: НИИ школьных технологий, 2006. Ч. 1. 816 с.
13. Тройнов В.А. Учебные деловые игры в педагогике, экономике, менеджменте, управлении, маркетинге, социологии, психологии: методология и практика проведения. М., 2005.